

Отзыв на статью Садыковой Н. Н.: Этика и проблема свободы человека в мировоззрении Бедия

Каткова Лариса Владимировна, заведующая кафедрой государственных и международно-правовых дисциплин Муромского института (филиала) Владимирского государственного университета имени А. Г. и Н. Г. Столетовых, кандидат философских наук, доцент

laralina@list.ru

Статья доктора философских наук Садыковой Насибы Нуруллаевны посвящена анализу философских воззрений Абдулкодир Бедия, мыслителя XVII–XVIII вв., оставившего неизгладимый след в персоязычной культуре Индии, в которой скрещивались индуистские и мусульманские духовные ценности.

Философское и поэтическое наследие Мирзы Абдулкодира Бедия давно является для Н. Н. Садыковой предметом научного интереса: ему были посвящены кандидатская и докторская диссертации, научные публикации и монография автора. Это обусловлено тем, что, по мнению автора, с именем Мирзы Абдулкодира Бедия связано развитие целого направления общественно-философской мысли. Его идейные воззрения пронизывают не только таджикскую философию, но и культуру всего Востока. Его творчество в целом харак-

теризуется синтезом различных культур.

Как творчество, так и личность Бедия давно находились в центре внимания литераторов и ученых Центральной Азии, Индии, Афганистана и Ирана. Для изучения и интерпретации наследия мыслителя образовались специальные школы «бедилхони» и «бедилшиноси» («чтение Бедия», «изучение Бедия») в Афганистане и Средней Азии, прежде всего в литературных кругах Бухары, Самарканда, Ходжента, Истаравшана, Кабула, Герата, Балха и других центрах культуры.

Что касается философского исследования трудов Бедия в советской и отечественной историко-философской науке, то до сих пор они не стали предметом специального изучения, что делает знакомство с публикацией Н. Н. Садыковой особенно интересным.



Н. Н. Садыкова рассматривает философские воззрения Бедия сквозь призму гуманизма, считая изучение сущности человеческого я одной из центральных тем всей его философии.

По мнению автора, самобытная синкретическая философия Бедия, носящая глубокий гуманистический характер не только признает Бога как абсолютно мощное, нематериальное, нетленное, идеальное, творящее начало, при этом, он не умаляет и творческое начало человека.

Бедиль отдает предпочтение тому, что человек в отличие от всех живых существ по своей социальной сущности является общественным существом и к этой идее он приходит во второй половине своего творчества. В своих произведениях он ратует за свободу воли человека, является сторонником возвышения роли человека в процветании общества и сущность человека видит в гармонии с природой и обществом. Согласно взглядам мыслителя установление мира, свободы и равенства в обществе являются важнейшими условиями формирования Совершенного человека. Условием развития общества он считает мирное сосуществование всех людей независимо от их религии и социального положения. Бедиль исходит из того, что человек свободен в выборе своих действий, поэтому он считает, что свобода каждого человека зависит от степени его познания, поэтому изображает человека, не только как субъекта познания, но и как объекта собственного познания с целью самосовершенствования.

Во всех произведениях Бедиль остается

верным своей идее о том, что человек является самой высшей ценностью в этом мире. В свете этого главным в его социально-этических взглядах является идея гуманизма.

Н. Н. Садыкова в своей статье демонстрирует взгляд не только заинтересованного исследователя творчества Мирзы Абдулкодира Бедия, но и человека, глубоко симпатизирующего идеям выдающегося мыслителя Востока.